

GRAPHITO CREATION

120 impasse des Prêles
84916 AVIGNON
Email: formation@graphito.fr
Tel: 04 90 13 40 00



DEVENIR FACILITATEUR

A l'issue de la formation, les apprenants seront capables de construire, animer et suivre des dispositifs de formation adaptés à différents publics.

Durée : 14.00 heures (2.00 jours)

Profils des stagiaires

- Formateur
- Responsable formation
- Animateur sécurité

Prérequis : aucun

Tarifs : Sur devis

Accessibilité : Accessible aux personnes en situation de handicap

Objectifs pédagogiques

- Identifier le rôle et la posture du formateur
- Maîtriser les méthodes d'animation
- S'entraîner à animer

Contenu de la formation

- Qu'est-ce qu'apprendre ?
 - Les représentations de chacun sur "apprendre"
 - Les modalités de l'apprentissage
 - Les différentes méthodes pédagogiques
 - La pédagogie active : quelle posture adopter
- Construire son animation
 - Les objectifs pédagogiques
 - Le choix des contenus
 - L'évaluation
- Animer une formation
 - Expérimenter les attitudes du facilitateur et les étapes d'une séquence pédagogique
 - Les éléments de communication (verbale, non verbale...)
- Feed-back de la veille
 - Exercice sur les acquis de la veille
 - Mise en pratique
- La pédagogie active
 - Le rôle de l'observateur
 - Réaliser des mises en situation
 - Mener un Débrief constructif

GRAPHITO CREATION

120 impasse des Prêles

84916 AVIGNON

Email: formation@graphito.fr

Tel: 04 90 13 40 00



Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Formateur spécialisé en formation pour adultes.

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.